

# ACTA DEL FALLO DEL JURADO

## PREMIO DE ARQUITECTURA DE LADRILLO 2023-2025

El miércoles 25 de febrero, a las 10:30 horas, en la sede de Hispalyt en Madrid, se reúne el Jurado del Premio de Arquitectura de Ladrillo 2023-2025, formado por:

- José Toral, Peris Toral Arquitectes - Eletresjota UTE, ganadores del Premio de Ladrillo 2021-2023
- Óscar Fuertes y Iago Fernández, Fuertes Penedo Arquitectos, ganadores del Premio de Teja 2021-2023
- Javier Frechilla, de Frechilla y López-Peláez, Premio Excelencia en Arquitectura Cerámica 2021-2023
- Beatriz Matos Castaño - Estudio Matos Castillo Arquitectos
- Iñiqui Carnicero, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura en el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana (MIVAU)
- Enrique Sanz, arquitecto, director de la revista conarquitectura
- Pedro Rognoni, presidente de Hispalyt
- Elena Santiago, secretaria general de Hispalyt

Se leen las [Bases del Premio Arquitectura Ladrillo 2023-2025](#) destacando lo siguiente:

- Se concederá un primer premio de 5.000 € a la obra ganadora y cinco premios de 1.000 € en las categorías siguientes:
  - **Categorías obligatorias de Ladrillo Cara Vista:** Cada obra de ladrillo cara vista deberá presentarse a una de estas tres categorías:
    1. Vivienda unifamiliar
    2. Vivienda colectiva
    3. No residencial
  - **Categorías opcionales de Ladrillo Cara Vista:** Adicionalmente, las obras presentadas a las categorías obligatorias de Ladrillo Cara Vista podrán presentarse a estas dos categorías:
    1. **Sostenibilidad:** Si la obra está diseñada con criterios sostenibles, podrá presentarse a esta categoría. En esta categoría se valoran los criterios de sostenibilidad de la obra en su conjunto, no solo de la fachada de ladrillo cara vista.
    2. **Industrialización:** Si la obra emplea algunos de los sistemas industrializados o en seco de fachada de ladrillo cara vista que aparecen en la [página web Fachadas Cara Vista](#), como [Flexbrick](#), [Termoklinker](#), [Iris](#), [Insupanel](#), etc. podrá presentarse a esta categoría.
  - **Categoría obligatoria de Ladrillo/Bloque para revestir:** En esta categoría podrán presentarse todo tipo de obras hechas con Ladrillo/Bloque para revestir donde haya quedado el ladrillo visto, sin diferenciar por tipología del edificio: Vivienda unifamiliar, Vivienda colectiva y No residencial-Terciario.
- El Jurado valorará los siguientes aspectos:
  - Aportación positiva del ladrillo al proyecto arquitectónico, en cuanto al carácter formal, funcional, espacial y compositivo.
  - Soluciones técnicas y constructivas novedosas en la utilización del ladrillo.
  - Buena ejecución de la fábrica de ladrillo y de la obra en general.
  - Integración del proyecto en un entorno urbano y/o paisajístico.
  - El tamaño o importancia de la obra no será considerado como elemento de discriminación.

- El fallo del Jurado se hará público con los tres finalistas de cada categoría, comunicándose a todos los participantes por correo electrónico y a través de la web de Hispalyt. Los ganadores de cada categoría y del Primer premio se darán a conocer en el acto de entrega de Premios que tendrá lugar el 4 de junio de 11:30 h a 14 h en La Casa de la Arquitectura.

A continuación, se comentó que la fecha límite para la presentación de obras finalizó el 26 de enero, habiéndose recibido **101 obras**.

## **OBRAS NO CUMPLEN LAS BASES**

Según se indica en las bases, de forma previa al fallo del Jurado, la Secretaría del Premio ha procedido a revisar las obras para confirmar el cumplimiento de las bases.

La siguiente cuestión de las bases ha dado lugar al mayor número de incumplimientos:

- ***Las obras presentadas deberán utilizar de forma significativa "ladrillo cara vista" o "ladrillo/bloque para revestir" que se emplee sin revestir y por lo tanto quede visto (solo optan a la categoría "Ladrillo/bloque para revestir"), en la mayor parte de sus paramentos exteriores o interiores, fabricado por alguno de los miembros de Hispalyt, en cualquiera de sus formatos o geometrías y sus piezas especiales. En la documentación del mercado CE y según la norma UNE-EN 771-1, los ladrillos cara vista tienen la consideración de Pieza "U" (Unprotected) y los ladrillos y bloques para revestir tienen la consideración de Pieza "P" (Protected).***

Tras realizar dichas comprobaciones, se escribió a los siguientes participantes para trasladarles que no podrán participar en el Premio, al no cumplir las bases:

Nº	Grupo	Lema	Comentarios
1	G_0020	CASA SOTA LA MOLA	Se emplea baldosa cerámica, no ladrillo o bloque cerámico
2	G_0032	Refugio de luz con patio.	Se desconoce el fabricante del ladrillo
3	G_0055	57 VIVIENDAS LEGANES	Se ha empleado ladrillo para revestir, pero se ha revestido, por lo que no se ve el ladrillo.
4	G_0064	Arquitectura condicionada por un entorno complejo	El uso de ladrillo cara vista en la obra es mínimo
5	G_0074	Arquitectura integrada en el paisaje y el entorno	Se ha empleado ladrillo para revestir, pero se ha revestido, por lo que no se ve el ladrillo
6	G_0096	Casa AM	Se desconoce el fabricante del ladrillo
7	G_0107	Edificio residencial Alborada	Se ha empleado ladrillo para revestir, pero se ha revestido, por lo que no se ve el ladrillo
8	G_0081	LAR LATER	Se ha empleado ladrillo para revestir, pero se ha revestido, por lo que no se ve el ladrillo
9	G_0103	Prototipo Casa patio bioclimático	El fabricante del ladrillo no es socio de Hispalyt.
10	G_0112	Casa Patio	El fabricante del ladrillo no es socio de Hispalyt.

## **OBRAS SI CUMPLEN LAS BASES**

Tras las observaciones anteriores, se confirma que se han recibido **91 obras** que sí cumplen las bases, cuya distribución por categorías es la siguiente:

### **CATEGORÍA VIVIENDA UNIFAMILIAR (12 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0010	CASA PARASOL
2	G_0011	VIVIENDA M+J
3	G_0019	CASA 3 PATIS
4	G_0026	Casa SO
5	G_0035	Casa Javi
6	G_0053	Casa Umbral
7	G_0066	casa PÑ
8	G_0078	CASA ALCOTÁN
9	G_0079	DOS MÁS DOS SON CUATRO
10	G_0091	TERRA COTTA
11	G_0093	G-12
12	G_0100	Casa en Seva

### **CATEGORÍA VIVIENDA COLECTIVA (16 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0014	CASA BOTIJO
2	G_0021	CONDOMINIO 74 VPO ASPÁRRENA
3	G_0024	PIXELADO
4	G_0040	Tejer con ladrillo: viviendas en Tejería 9
5	G_0041	INTER
6	G_0042	EDIFICIO MAZARÍ
7	G_0058	125 VPO Sevilla
8	G_0062	Tradicón constructiva, vivienda no convencional
9	G_0063	Ladrillo, memoria industrial
10	G_0084	SANTIAGO 27
11	G_0090	HACER CIUDAD
12	G_0094	PAISAJES DIAGONALES
13	G_0097	Aranda
14	G_0108	BLANCO SOBRE NEGRO
15	G_0111	Ladrillo, luz y espesor
16	G_0117	GOLD

### **CATEGORÍA NO RESIDENCIAL (36 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0008	GRAVITAS
2	G_0013	ALTO HORNO SESTAO
3	G_0016	Edificio Para Empresas del Sector Tecnológico
4	G_0018	INTERVENCIONES EN EL REAL MONASTERIO DE SIJENA
5	G_0022	Ladrillo para ser visto
6	G_0027	Tonton
7	G_0028	Espacio DIIR

Nº	Grupo	Lema
8	G_0029	Cerámica como Carácter
9	G_0030	Carihuela
10	G_0036	CAP de l'Escala
11	G_0037	RISE
12	G_0046	Plaza de Riells
13	G_0049	el mercat de Sant Joan d'Alacant
14	G_0050	JARDINES DE ELVIN
15	G_0052	COOPOLIS
16	G_0054	Cerrar al ruido, abrir a la ciudad.
17	G_0056	Scalpers
18	G_0065	BZN
19	G_0067	GLE-LLIRIA
20	G_0069	RESIDENCIA UNIVERSITARIA SAN FERMÍN
21	G_0072	GLE-SINARCAS
22	G_0073	CAJA DE MÚSICA
23	G_0075	Edificio polivalente y F.P. Agustinos Zaragoza
24	G_0076	De Tramas y Patios
25	G_0077	CAMINS
26	G_0080	ALZIRA
27	G_0082	PPA36
28	G_0083	Granito y cal
29	G_0085	EL DUESO
30	G_0086	BALI
31	G_0087	CEIP DE CALL VERMELL
32	G_0088	CS Bargas
33	G_0101	TAPIAL CONTEMPORÁNEO
34	G_0110	Muros que construyen paisaje
35	G_0113	Temple de Filigrana
36	G_0116	ARMADORES

### CATEGORÍA LADRILLO/BLOQUE PARA REVESTIR (27 obras)

Nº	Grupo	Lema
1	G_0012	Entre patios
2	G_0023	Centro de Día en Alaior (Menorca)
3	G_0025	Casa i barro
4	G_0031	Cortijo el Pardillo
5	G_0033	Bodega en Bañares
6	G_0038	CAN GABRIEL
7	G_0039	CA NA BIRGIT
8	G_0047	ESCOLETA DE MURO
9	G_0048	Casa de Manel y Montse
10	G_0051	RAXEIRIÑA
11	G_0057	PABELLON CARLOS SORIA
12	G_0059	Casa del Abuelo
13	G_0060	Casa Caracol. Del ágora al espacio privado.
14	G_0061	Casa Almudena. Una casa para compartir.
15	G_0068	Tipos de Espacios
16	G_0070	Casa GJ

Nº	Grupo	Lema
17	G_0071	Casa Mac
18	G_0089	CASA ARLO
19	G_0092	Casa MO
20	G_0095	2012
21	G_0098	CASA ENFILADE
22	G_0099	BIOTOPIA INDUSTRIAL
23	G_0104	PALMA
24	G_0105	VALL D'HEBRON
25	G_0106	SANT CLIMENT
26	G_0114	Casa de la vinya
27	G_0115	10 VPP SANTA MARGALIDA

### **CATEGORÍA SOSTENIBILIDAD (15 obras)**

Nº	Grupo	Lema
1	G_0008	GRAVITAS
2	G_0010	CASA PARASOL
3	G_0016	Edificio Para Empresas del Sector Tecnológico
4	G_0036	CAP de l'Escala
5	G_0040	Tejer con ladrillo: viviendas en Tejería 9
6	G_0052	COOPOLIS
7	G_0058	125 VPO Sevilla
8	G_0062	Tradición constructiva, vivienda no convencional
9	G_0063	Ladrillo, memoria industrial
10	G_0072	GLE-SINARCAS
11	G_0077	CAMINS
12	G_0080	ALZIRA
13	G_0086	BALI
14	G_0088	CS Bargas
15	G_0097	Aranda

### **CATEGORÍA INDUSTRIALIZACIÓN (6 obras)**

Nº	Grupo	Lema
1	G_0037	RISE
2	G_0054	Cerrar al ruido, abrir a la ciudad.
3	G_0069	RESIDENCIA UNIVERSITARIA SAN FERMÍN
4	G_0075	Edificio polivalente y F.P. Agustinos Zaragoza
5	G_0077	CAMINS
6	G_0080	ALZIRA

### **OBRAS SELECCIONADAS PARA LA WEB**

En las bases se indica que tras la entrega de Premios se publicará una página web específica de los Premios de Arquitectura de Ladrillo y Teja 2023-2025 con información sobre las obras ganadoras, mencionadas y seleccionadas en el Premio de Ladrillo.

Cada miembro del Jurado indica la selección de obras (4 ó 5) que considera más relevantes en cada categoría. Se acuerda publicar en la web todas las obras que

reciban al menos un voto de los miembros del Jurado externos a Hispalyt. Es decir, para determinar qué obras se publicarán en la web no se tendrán en cuenta las obras que solo hayan sido votadas por el Presidente y/o Secretaria General de Hispalyt. A continuación, se indican las obras seleccionadas para publicar en la página web:

### **CATEGORÍA VIVIENDA UNIFAMILIAR (9 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0011	VIVIENDA M+J
2	G_0019	CASA 3 PATIS
3	G_0026	Casa SO
4	G_0035	Casa Javi
5	G_0053	Casa Umbral
6	G_0066	casa PÑ
7	G_0078	CASA ALCOTÁN
8	G_0093	G 12
9	G_0100	Casa en Seva

### **CATEGORÍA VIVIENDA COLECTIVA (10 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0014	CASA BOTIJO
2	G_0021	CONDOMINIO 74 VPO ASPÁRRENA
3	G_0040	Tejer con ladrillo:viviendas en Tejería 9
4	G_0041	INTER
5	G_0042	EDIFICIO MAZARÍ
6	G_0058	125 VPO Sevilla
7	G_0063	Ladrillo, memoria industrial
8	G_0094	PAISAJES DIAGONALES
9	G_0097	Aranda
10	G_0108	BLANCO SOBRE NEGRO

### **CATEGORÍA NO RESIDENCIAL (17 obras)**

<b>Nº</b>	<b>Grupo</b>	<b>Lema</b>
1	G_0008	GRAVITAS
2	G_0016	Edificio Para Empresas del Sector Tecnológico
3	G_0018	INTERVENCIONES EN EL REAL MONASTERIO DE SIJENA
4	G_0027	Tonton
5	G_0036	CAP de l'Escala
6	G_0037	RISE
7	G_0046	Plaza de Riells
8	G_0049	el mercat de Sant Joan d'Alacant
9	G_0052	COOPOLIS
10	G_0054	Cerrar al ruido, abrir a la ciudad.
11	G_0067	GLE-LLIRIA
12	G_0076	De Tramas y Patios
13	G_0077	CAMINS
14	G_0082	PPA36
15	G_0086	BALI
16	G_0110	Muros que construyen paisaje
17	G_0113	Temple de Filigrana

### **CATEGORÍA LADRILLO/BLOQUE PARA REVESTIR (12 obras)**

Nº	Grupo	Lema
1	G_0012	Entre patios
2	G_0025	Casa i barro
3	G_0039	CA NA BIRGIT
4	G_0047	ESCOLETA DE MURO
5	G_0048	Casa de Manel y Montse
6	G_0051	RAXEIRIÑA
7	G_0068	Tipos de Espacios
8	G_0070	Casa GJ
9	G_0104	PALMA
10	G_0105	VALL D'HEBRON
11	G_0106	SANT CLIMENT
12	G_0115	10 VPP SANTA MARGALIDA

### **CATEGORÍA SOSTENIBILIDAD (9 obras)**

Nº	Grupo	Lema
1	G_0036	CAP de l'Escala
2	G_0040	Tejer con ladrillo: viviendas en Tejería 9
3	G_0052	COOPOLIS
4	G_0058	125 VPO Sevilla
5	G_0063	Ladrillo, memoria industrial
6	G_0077	CAMINS
7	G_0086	BALI
8	G_0094	PAISAJES DIAGONALES
9	G_0097	Aranda

### **CATEGORÍA INDUSTRIALIZACIÓN (5 obras)**

Nº	Grupo	Lema
1	G_0037	RISE
2	G_0054	Cerrar al ruido, abrir a la ciudad.
3	G_0075	Edificio polivalente y F.P. Agustinos Zaragoza
4	G_0077	CAMINS
5	G_0080	Alzira

### **OBRAS FINALISTAS**

Sobre la selección anterior y según las bases, el Jurado debe señalar los tres finalistas de cada categoría. A continuación, se indican los finalistas de cada categoría elegidos por el Jurado por mayoría de votos:

### **CATEGORÍA VIVIENDA UNIFAMILIAR (3 obras)**

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0019	CASA 3 PATIS	Vivienda unifamiliar en Albons, Gerona.
2	G_0035	Casa Javi	Vivienda unifamiliar aislada en Novelda, Alicante.

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
3	G_0093	G 12	Rehabilitación y ampliación de vivienda unifamiliar en Ayora, Valencia.

### CATEGORÍA VIVIENDA COLECTIVA (3 obras)

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0014	CASA BOTIJO	Edificio de vivienda colectiva en Carabanchel, Madrid.
2	G_0021	CONDOMINIO 74 VPO ASPÁRRENA	Condominio de 74 viviendas de protección oficial en Vitoria-Gasteiz, Álava.
3	G_0058	125 VPO Sevilla	125 viviendas sociales en Pítamo Sur, Sevilla

### CATEGORÍA NO RESIDENCIAL (3 obras)

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0018	Intervenciones en el Real Monasterio de Sijena	Monasterio que data de 1188 asentado en Sijena, Huesca.
2	G_0082	PPA36	Estabilización de sistema de cuevas antrópicas urbanas en Tomelloso, Ciudad Real.
3	G_0076	De tramas y patios	Facultad de Ciencias de la Salud UC3M en Getafe, Madrid.

### CATEGORÍA LADRILLO/BLOQUE PARA REVESTIR (3 obras)

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0039	CA NA BIRGIT	Urbanización de nueva planta ubicada en Calvià, Mallorca.
2	G_0048	Casa de Manel y Montse	Vivienda unifamiliar aislada en Sant Esteve de Palautordera, Barcelona.
3	G_0105	VALL D'HEBRON	Torre de prácticas de bomberos de la Vall d'Hebron, Barcelona.

### CATEGORÍA SOSTENIBILIDAD (3 obras)

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0036	CAP de l'Escala	Centro de Atención Primaria Moisés Broggi, en la Escala, Gerona.
2	G_0052	COOPOLIS	Reforma integral espacio cooperativo en Can Batlló, Barcelona.
3	G_0058	125 VPO Sevilla	125 viviendas sociales en Pítamo Sur, Sevilla

### CATEGORÍA INDUSTRIALIZACIÓN (2 obras)

Nº	GRUPO	LEMA	DESCRIPCIÓN
1	G_0075	Edificio polivalente y F.P. Agustinos Zaragoza	Nuevo edificio polivalente y F.P. para el Colegio Agustinos en Zaragoza.
2	G_0077	CAMINS	Rehabilitación de la Sede de Barcelona del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

# APERTURA DE PLICAS OBRAS FINALISTAS

## PREMIO DE ARQUITECTURA DE LADRILLO 2023-2025

En la página web del Premio de Ladrillo se podrá descargar el “**Resumen obras Premio Arquitectura Ladrillo 2023-2025 con finalistas**” que incluye información de todas las obras recibidas, ordenadas por categorías, a través de dos fotografías y de una tabla con los siguientes datos: grupo, lema, empresa, arquitectos, fotógrafo, fabricante ladrillo y las notas del fallo del Jurado con las obras finalistas y seleccionadas para la web.

Tras el fallo del Jurado, se procede a la apertura de plicas, para identificar a los autores de las obras finalistas, señalándose a continuación sus datos:

### **FINALISTAS CATEGORÍA VIVIENDA UNIFAMILIAR**

#### **G 0019. CASA 3 PATIS**

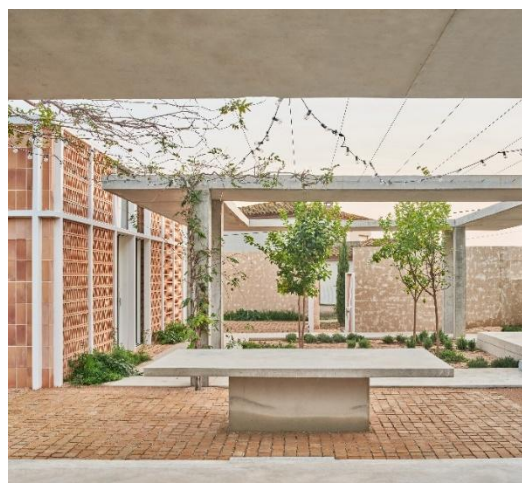
Vivienda unifamiliar en Albons, Gerona.

Empresa: **Twobo**

Arquitecto/s: **Alberto Twose, Pablo Twose y María Pancorbo**

Fotógrafo/s: **José Hevia**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Ferrés**



**G 0035. Casa Javi**

**Vivienda unifamiliar aislada en Novelda, Alicante.**

**Empresa: La Errería architecture office**

**Arquitecto/s: Carlos Sánchez García y Luis Navarro Jover**

**Fotógrafo/s: Oleh Kardash**

**Fabricante ladrillo: Rústicos La Mancha**



**G 0093. G-12**

**Rehabilitación y ampliación de vivienda unifamiliar en Ayora, Valencia.**

**Arquitecto/s: Carlos Calatayud Revert y Jesús Navarro Morcillo**

**Fotógrafo/s: Diego Opazo**

**Fabricante ladrillo: Cerámica Piera**



## **FINALISTAS CATEGORÍA VIVIENDA COLECTIVA**

### **G 0014 CASA BOTIJO**

Edificio de vivienda colectiva en Carabanchel, Madrid.

Empresa: **ALE ESTUDIO**

Arquitecto/s: **Alegría Zorrilla Miras**

Fotógrafo/s: **Juan Aragonés, Marú Serrano, OjoVivo Foto**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Ferrés**



### **G 0021. CONDOMINIO 74 VPO ASPÁRRENA**

Condominio de 74 viviendas de protección oficial en Vitoria-Gasteiz, Álava.

Empresa: **Bárcena + Zufiaur Arquitectos**

Arquitecto/s: **Javier Bárcena Marcilla y Luis Martín Zufiaur Fdez. de Betoño**

Fotógrafo/s: **Pedro Pegenaute**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Malpesa**



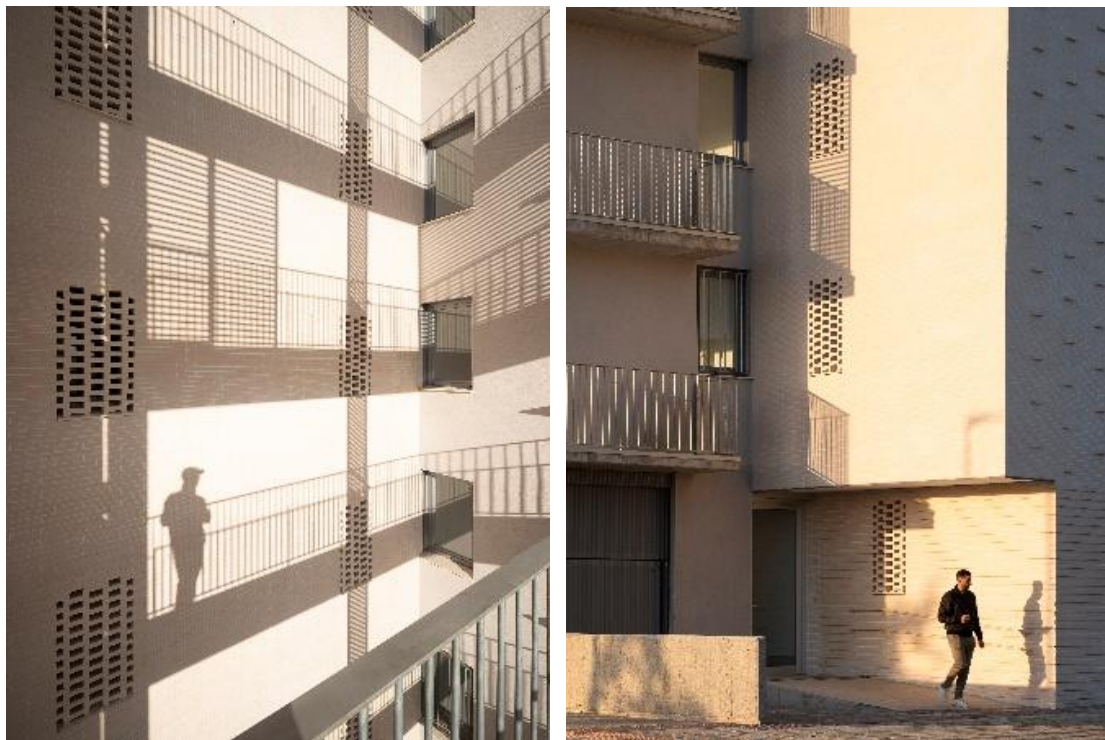
**G 0058. 125 VPO Sevilla**

**125 viviendas sociales en Pítamo Sur, Sevilla.**

**Arquitecto/s: José Luis Daroca y PRÁCTICA (Jaime Daroca, José Mayoral y José Ramón Sierra)**

**Fotógrafo/s: Fernando Alda**

**Fabricante ladrillo: Cerámica Malpesa**



**FINALISTAS CATEGORÍA NO RESIDENCIAL**

**G 0018. INTERVENCIONES EN EL REAL MONASTERIO DE SIJENA**

**Monasterio que data de 1188 asentado en Sijena, Huesca.**

**Empresa: Pemán y Franco Arquitectos / SEBASTIÁN Arquitectos**

**Arquitecto/s: Luis Franco, Mariano Pemán, Sergio Sebastián**

**Fotógrafo/s: Iñaki Bergera**

**Fabricante ladrillo: Cerámicas Palau**



**G 0082. PPA36**

**Estabilización de sistema de cuevas antrópicas urbanas en Tomelloso, Ciudad Real.**  
Arquitecto/s: **Jose Antonio Aguado Benito, Francisco Javier Vellés Montoya y Juan Alonso Aperte**

Fotógrafo/s: **Javier Longobardo y José Antonio Aguado Benito**

Fabricante ladrillo: **Rústicos La Mancha**



**G 0076. De tramas y patios**

**Facultad de Ciencias de la Salud UC3M en Getafe, Madrid.**

Empresa: **Zigzag Arquitectura / Luis Díaz-Mauriño**

Arquitecto/s: **Bernardo Angelini Malatesta, David Casino Rubio y Luis Díaz-Mauriño Garrido-Lestache**

Fotógrafo/s: **Luis Asín, Roland Halbe y Lucía Gorostegui (obra)**

Fabricante ladrillo: **Las Losas**



## FINALISTAS CATEGORÍA LADRILLO/BLOQUE PARA REVESTIR

### G 0039. CA NA BIRGIT

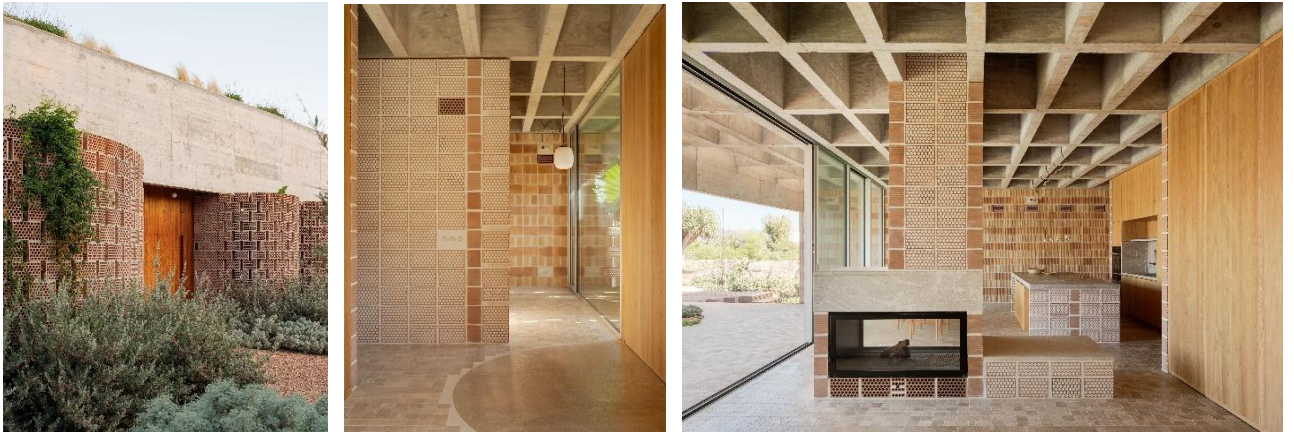
Urbanización de nueva planta ubicada en Calvià, Mallorca.

Empresa: **TEd'A arquitectes**

Arquitecto/s: **Irene Pérez y Jaume Mayol**

Fotógrafo/s: **Luis Díaz Díaz**

Fabricante ladrillo: **Ladrillerías Mallorquinas**



### G 0048. Casa de Manel y Montse

Vivienda unifamiliar aislada en Sant Esteve de Palautordera, Barcelona.

Empresa: **OBOestudi Arquitectura**

Arquitecto/s: **Oriol Troyano Lamana, Bernat Sancho Riaza y Òscar Farrés Illa**

Fotógrafo/s: **Andrés Flajszer**

Fabricante ladrillo: **Arcis**



## **G 0105. VALL D'HEBRON**

**Torre de prácticas de bomberos de la Vall d'Hebron, Barcelona.**

**Empresa: Carles Enrich Studio**

**Arquitecto/s: Carles Enrich Giménez**

**Fotógrafo/s: Adrià Goula**

**Fabricante ladrillo: Cerámica La Coma**



## **FINALISTAS CATEGORÍA SOSTENIBILIDAD**

### **G 0036. CAP de l'Escala**

**Centro de Atención Primaria Moisés Broggi, en la Escala, Gerona.**

**Empresa: Coll-Leclerc, arquitectos SLP**

**Arquitecto/s: Jaime Coll y Judith Leclerc**

**Fotógrafo/s: José Hevia**

**Fabricante ladrillo: Cerámica Malpesa / La Paloma**



### **G 0052. COOPOLIS**

**Reforma integral espacio cooperativo en Can Batlló, Barcelona.**

Arquitecto/s: **Vicenç Benéitez Rodríguez**

Fotógrafo/s: **Andres Flajszer**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Piera**



### **G 0058. 125 VPO Sevilla**

**125 viviendas sociales en Pítamo Sur, Sevilla.**

Arquitecto/s: **José Luis Daroca y PRÁCTICA (Jaime Daroca, José Mayoral y José Ramón Sierra)**

Fotógrafo/s: **Fernando Alda**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Malpesa**



## **FINALISTAS CATEGORÍA INDUSTRIALIZACIÓN**

### **G 0075 Edificio polivalente y F.P. Agustinos Zaragoza**

Nuevo edificio polivalente y F.P. para el Colegio Agustinos en Zaragoza.

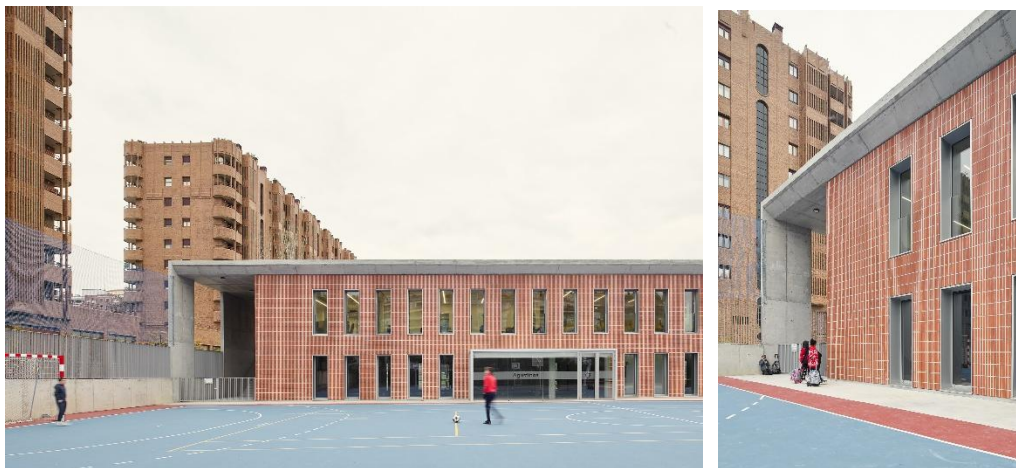
Empresa: **BERNABAD** Arquitectura + Ingeniería

Arquitecto/s: **Francisco Manuel Lacruz Abad y Alejandro San Felipe Berna**

Fotógrafo/s: **Iñaki Bergera**

Sistema constructivo industrializado: **Termoklinker**

Fabricante ladrillo: **La Paloma**



### **G 0077 CAMINS**

Rehabilitación de la Sede de Barcelona del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

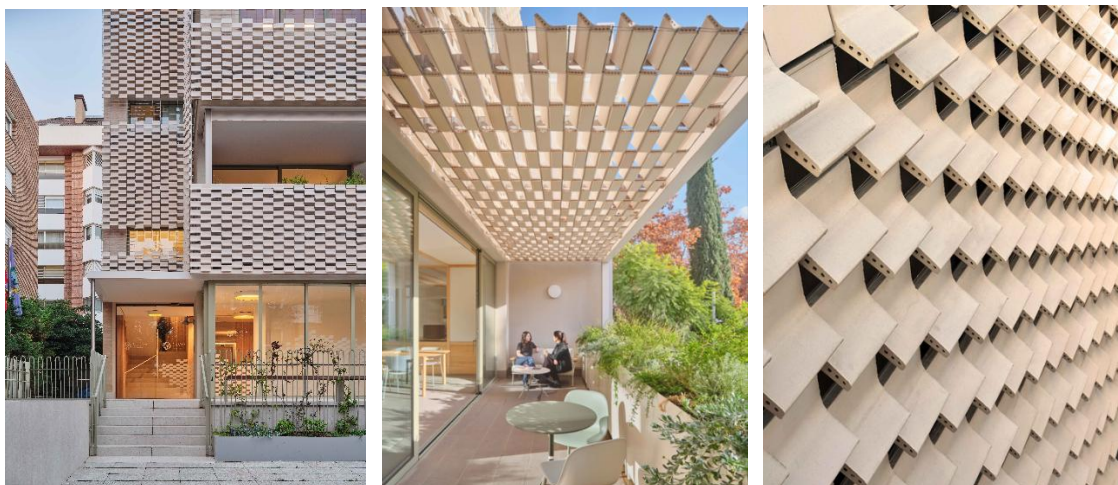
Empresa: **PMMT**

Arquitecto/s: **Patricio Martínez González, Maximia Torruella Castel y Luis Gotor Navarra**

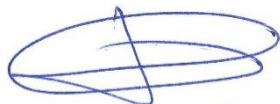
Fotógrafo/s: **Adrià Goula**

Sistema constructivo industrializado: **Flexbrick**

Fabricante ladrillo: **Cerámica Piera**



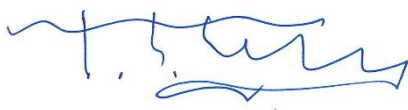
Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, el 25 de febrero de 2026.



José Toral



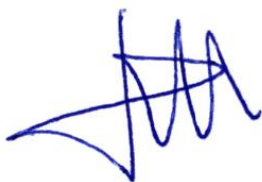
Iago Fernández Penedo  
y Óscar Fuertes Dopico



Javier Frechilla



Beatriz Matos Castaño



Iñaqui Carnicero



Enrique Sanz



Pedro Rognoni



Elena Santiago