

## **X EDICIÓN premio de ARQUITECTURA DE LADRILLO**

### **ACTA DEL FALLO DEL JURADO**

**PRIMERO:** el día 4 de diciembre de 2009, a las 11.00 horas, en la sala de reuniones de Hispalyt se reúne el Jurado de la X edición del premio de Arquitectura de Ladrillo, para proceder a su constitución, según la siguiente composición:

- **D. José Félix Ortiz Bravo**, Presidente de Hispalyt.
- **D. Francisco Javier Solé**, ganador de la IX edición del premio.
- **D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Luisa Bravo Sánchez**, ganadora de la IX edición del premio.
- **D. José Manuel López-Peláez**, arquitecto de reconocido prestigio.
- **D. Ignacio Laguillo**, arquitecto de reconocido prestigio.
- **D. Enrique Sanz Neira**, arquitecto y director de la revista conarquitectura.

**Actuando como secretaria:**

- **D<sup>a</sup>. Elena Santiago Monedero**, Secretaria General de Hispalyt.

**SEGUNDO:** comprobado el quórum necesario, se da por válida la constitución del jurado, y se procede a discutir la aceptación de las propuestas recibidas, que son las siguientes:

1	MP3
2	45-T
3	PAPÁ PITUFO
4	VENTILADO
5	COLEGIO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA PINTOR SOROLLA
6	LA CIUDAD SIN FIN
7	VIVIENDA UNIFAMILIAR EN LA COSTA
8	IEX
9	TWINS08
10	PLAY&FUN
11	A+DOS+B
12	ATRIO
13	CASA "PR"
14	ALBIRO
15	SANTA COLOMA
16	AZUL
17	TETRIS
18	TERRA TREMA
19	TARONGERS i PALMERES
20	TOFE
21	BLANCO Y ROJO

22	CS Gm
23	CM Av
24	ZETA
25	BLANCO Y NEGRO
26	CAUSEZECO
27	820424
28	NO HAY NOMBRES BELLOS
29	SCplu
30	SCuni
31	La calidad verdadera, es duradera
32	EN FORMACIÓN
33	FORMACIONES MENTALES
34	TRES AL CUBO
35	APAREJO SIN COMPLEJO
36	VP36
37	0410_BE: Vivienda unifamiliar aislada en Bergues, Barcelona
38	NULLA PROPHETA IN PATRIA
39	ISI
40	TEPERETA
41	"Ad maiorem...
42	UHF
43	WUECO
44	1/4, 3/5 y 2/3 de altura
45	JULES
46	FRAC
47	OPAL
48	HAY
49	ESPACIO
50	ITGER
51	ATRIA
52	TRES
53	CASA DE CASAS
54	ELE
55	PLAZA
56	AZUL II
57	MODEST PATCHWORK
58	TRES EN UNO
59	22ESB
60	CAÑAS Y BARRO
61	NAVA
62	CELOSÍA
63	hábitat 3.14
64	3 en 1
65	MOBY DICK
66	ATRIO
67	URANO
68	PANTONER
69	BANCAL
70	GRECA
71	DOCTOR

Se informa al jurado que previo al comienzo de su reunión para la deliberación del jurado, se analizaron todas las propuestas, y se observó que tres de ellas no estaban realizadas con ladrillo cara vista, sino con bloque Termoarcilla y piezas de celosía (propuestas 26, 36 y 69) por lo que se excluyeron previamente, comunicándose a los arquitectos autores, de acuerdo a las bases.

Se decide realizar una primera revisión de las propuestas y un recuento de votos iniciales que recoge el siguiente resultado:

**TERCERO:** Propuestas que han contado al menos con un voto, para la siguiente deliberación, ordenadas de mayor a menor por número de apoyos:

27	820424
5	COLEGIO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA PINTOR SOROLLA
30	SCuni
4	VENTILADO
13	CASA "PR"
44	1/4, 3/5 y 2/3 de altura
52	TRES
12	ATRIO
16	AZUL
24	ZETA
28	NO HAY NOMBRES BELLOS
41	"Ad maiorem...
57	MODEST PATCHWORK
58	TRES EN UNO
60	CAÑAS Y BARRO
66	ATRIO
22	CS Gm
23	CM Av
38	NULLA PROPHETA IN PATRIA
42	UHF
46	FRAC
50	ITGER
6	LA CIUDAD SIN FIN
7	VIVIENDA UNIFAMILIAR EN LA COSTA
8	IEX
9	TWINS08
17	TETRIS
19	TARONGERS i PALMERES
29	SCplu
33	FORMACIONES MENTALES
34	TRES AL CUBO
47	OPAL
48	HAY
49	ESPACIO
53	CASA DE CASAS
59	22ESB
63	hábitat 3.14
2	45-T
3	PAPÁ PITUFO
25	BLANCO Y NEGRO

35	APAREJO SIN COMPLEJO
45	JULES
51	ATRIA
61	NAVA
64	3 en 1
68	PANTONER
69	BANCAL

Tras esta primera selección, se decide por consenso realizar una selección de siete obras cada miembro del jurado, de entre las que han obtenido más de un voto en la anterior selección.

**CUARTO:** en este recuento se obtienen 19 obras, ordenadas de mayor a menor por número de apoyos, que han contado al menos con un voto, y se estima que es la selección más adecuada para que estas formen parte de la publicación que editará próximamente la sección de ladrillo cara vista de Hispalyt.

27	820424
44	1/4, 3/5 y 2/3 de altura
5	COLEGIO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA PINTOR SOROLLA
4	VENTILADO
13	CASA "PR"
52	TRES
28	NO HAY NOMBRES BELLOS
6	LA CIUDAD SIN FIN
9	TWINS08
12	ATRIO
24	ZETA
41	"Ad maiorem...
60	CAÑAS Y BARRO
57	MODEST PATCHWORK
58	TRES EN UNO
38	NULLA PROPHETA IN PATRIA
42	UHF
29	SCplu
53	CASA DE CASAS

Tras esta selección, se abre un proceso de discusión sobre las propuestas, y por consenso se decide pasar a elegir por cada miembro del jurado una sola obra, para determinar el ganador y las menciones.

**QUINTO:** del resultado de esta selección se obtiene el siguiente resultado, que se determina por consenso como adecuado para determinar el premio y las menciones.

- Primer Premio: **LEMA "NO HAY NOMBRES BELLOS"**

Menciones, sin orden de categoría:

**LEMA "ventilado"**

**LEMA "TWINS08"**

## LEMA "820424"

**SÉPTIMO:** las características determinantes de cada proyecto que han sido valoradas para seleccionar las propuestas ganadoras son las siguientes:

- Primer Premio: **NO HAY NOMBRES BELLOS**

Se valora como muy interesante la investigación sobre las diferentes texturas que permite el ladrillo empleado, y que multiplica la capacidad expresiva del material; se reconoce el rigor y el control con que se ha ejecutado la obra, siendo si cabe más meritorio al tratarse de un proyecto de vivienda social, en un pequeño municipio de Toledo. La tipología de las viviendas también parece adecuada al medio rural al que pertenece, lo que favorece además la integración en el borde del pueblo donde se sitúa.

- Mención: **ventilado**

En esta propuesta se ha valorado la sencillez de la edificación, que se ha visto reforzada por la elección de la tecnología empleada para resolver la fachada mediante un ladrillo especial de fachada ventilada. Al mismo tiempo, se valora la precisión y claridad de la arquitectura, aún tratándose de una obra efímera.

- Mención: **TWINS08**

Se ha valorado en esta obra la adaptación al medio rural de su entorno, sin forzar el contraste mediante referencias literales a la arquitectura tradicional. La decisión de proponer unas cubiertas inclinadas unitarias para cada uno de los volúmenes, logrando una imagen clara y gemela desde la distancia, parece bien articulada con la naturalidad de la distribución de los usos bajo ellas, de los cerramientos cerámicos y de los huecos de iluminación circulares.

- Mención: **820424**

De esta propuesta se ha apreciado el interés por realizar una pieza de arquitectura en la que el cerramiento es responsabilidad de un solo material, tanto en fachadas como en cubierta. Esta decisión, tomada desde las ideas primeras del proyecto (tal como los croquis permiten deducir) confiere a la obra un cierto carácter escultórico, lo que para una pieza de equipamiento social, en un entorno urbano periférico, es muestra del entendimiento del ladrillo como representante posible de una posición de vanguardia.

Y en prueba de conformidad, se firma en Madrid, a 4 de diciembre de 2009.



Enrique Sanz Neira

José Félix Ortiz Bravo

José Manuel López-Peláez

Ignacio Laguillo

Elena Santiago Monedero

Francisco Javier Solé

M<sup>a</sup> Luisa Bravo Sánchez

**APERTURA DE PLICAS CON IDENTIFICACIÓN DE LOS AUTORES DE LAS  
PROPUESTAS**

**PRIMER PREMIO: LEMA NO HAY NOMBRES BELLOS: Luis Martínez Santa-María**

**MENCION: LEMA ventilado: Emilio y Antonio Sánchez-Horneros**

**MENCION: LEMA TWINS08: Juan Miguel Otxotorena**

**MENCION: LEMA 820424: Carlos Asensio y Jose M<sup>a</sup> Lapuerta**